

# ***Residenze Musicali Murgiane 2021***

***Rassegna stampa***

***a cura di Livio Costarella***



**REGIONE PUGLIA**  
Assessorato Cultura, Tutela e  
Sviluppo delle Imprese Culturali,  
Turismo, Sviluppo e Impresa  
Turistica



**REGIONE PUGLIA FSC 2014/2020 Patto per la Puglia - Investiamo nel vostro futuro.**

## Primo comunicato stampa di apertura (luglio 2021)



# ***DON GIOVANNI - Le pagine più belle***

Una suggestiva messa in scena del capolavoro mozartiano inaugurerà il progetto «Residenze Musicali Murgiane», con la direzione artistica di Francesco Zingariello. La regia teatrale del primo appuntamento è affidata a una grande artista come Katia Ricciarelli, con le luci e la regia video di Donatella Altieri.

Lunedì 5 luglio, ore 21  
Castello Svevo - Gravina in Puglia

ORCHESTRA "VOCALFARMACIA"  
CANTIERI DI GRAVINA IN PUGLIA  
FSC-2014/2020  
PACT  
PiiiL CULTURA in Puglia

Lunedì 5 luglio 2021 ore 21  
Gravina in Puglia  
Castello Svevo

# Don Giovanni

Le pagine più belle di W.A. Mozart

PERSONAGGI	INTERPRETI
Don Giovanni	Alberto Zanetti
Commendatore	Gianluca Convertino
Donna Anna	Bambina Viscovo
Don Ottavio	Francesco Panni
Donna Elvira	Bianca Tivelli
Leporello	Pedro José Carrillo Perera
Masetto	Mattia Ribba
Zerlina	Vincenza Carenza
voce narrante	Maria Grazia Zingariello

Coro Lirico  
Opera Studio 2.0  
Maestro sostituto  
Piero Cassano  
Orchestra Sinfonica  
di Lecce e del Salento  
OLES  
Direttore d'orchestra  
Francesco Zingariello  
Regia  
Katia Ricciarelli  
Donatella Altieri  
Produzione multimediale  
Operaprima Srl

Informazioni:  
Tel. 080 3267880  
www.orchestradioggiahaasilicata.it

Biglietti:  
Prezzo medio-max 15  
escluso diritti di prevendita

Prevenitalia:  
Caterina Parrisi - Tel. 080 3267933  
Via Matteotti, 28 - Gravina in Puglia

Spazio Michela Santoro - Tel. 080 3251548  
Viale Orsini, 5 - Gravina in Puglia

È l'opera buffa che ha rivoluzionato il teatro musicale, il melodramma capolavoro di fine '700, il lavoro tra i più applauditi nella storia dell'opera. È il «**Don Giovanni**» di **Wolfgang Amadeus Mozart**, il «dissoluto punito» che fa da ponte tra il Classicismo musicale più maturo e il Romanticismo che già mostra i suoi primi tratti inconfondibili. Il dramma giocoso che Mozart ha tratto dal libretto di Lorenzo Da Ponte (che a sua volta aveva attinto a numerose fonti letterarie dell'epoca) sarà al centro del primo degli appuntamenti del progetto «**Residenze Musicali Murgiane**», che prenderà il via **lunedì 5 luglio, alle 21**, nel **Castello Svevo di Gravina di Puglia**, con un **festival musicale di quattro eventi**. La manifestazione è organizzata da «**Orchestra di Puglia e Basilicata**», è sostenuta da **Regione Puglia** (nell'ambito di «Custodiamo la Cultura in Puglia 2021»), **Comune di Gravina** e dalla **Fondazione Santomasi**. In scena ci saranno l'«**Orchestra Sinfonica di Lecce e del Salento OLES**» e il **Coro Lirico «Opera Studio 2.0**» diretti da **Francesco Zingariello** (che cura anche la direzione artistica del festival), protagonisti di una serata che presenterà «**Don Giovanni - Le pagine più belle**», in una accurata selezione delle migliori perle tratte dal dramma del compositore salisburghese, senza perdere l'unità di luogo e azione che caratterizzano l'opera nella sua totalità.

Non a caso sarà una prestigiosa regia teatrale a tenere le fila del melodramma, affidata a una grande artista e conoscitrice del teatro mozartiano come **Katia Ricciarelli**; in un progetto composito e articolato, che si avvarrà anche dell'innovativa tecnica del **video mapping** (produzione multimediale di Opera Prima srl): grazie a questa, infatti, le tre pareti del Castello Svevo costituiranno la preziosa scenografia tridimensionale dell'opera, in una suggestione che vedrà il pubblico totalmente immerso all'interno del *Don Giovanni* stesso. Sarà **Donatella Altieri** a curare questa parte della regia in video mapping: tale tecnica renderà unica la messa in scena, poiché pienamente godibile soltanto all'interno del Castello Svevo di Gravina. Impreziosendone la magia e contribuendo in maniera solida e sostanziale alla sua valorizzazione, tra i migliori gioielli storici e culturali che la Puglia possa vantare.

Non sarà però solo il settore visivo a beneficiare delle avanguardie tecniche: quest'aria di innovazione interesserà anche il reparto audio, grazie all'utilizzo di tecniche di registrazione innovative che permetteranno di simulare la presenza di orchestra e coro: per motivi di sicurezza e di restrizioni legate al Covid, infatti, non potranno essere effettivamente in loco, se non in minima parte per quanto riguarda le voci del coro. Il cast, con artisti provenienti da tutta Italia, sarà invece formato dalle voci di **Alberto Zanetti** (Don Giovanni), **Gianluca Convertino** (Commendatore), **Bambina Viscovo** (Donna Anna), **Francesco Panni** (Don Ottavio), **Biancamaria Tivelli** (Donna Elvira), **Pedro José Carrillo**

**Perera** (Leporello), **Mattia Ribba** (Masetto), **Vincenza Carezza** (Zerlina). Voce narrante e guida dell'intero spettacolo sarà la giovane attrice **Maria Grazia Zingariello**.

**Infotel: 349.565.78.80, dettagli sul sito [www.orchestradi Puglia e Basilicata.it](http://www.orchestradi Puglia e Basilicata.it), costo biglietto unico 15 euro**, prevendite a Gravina, nella Cartoleria Parrulli (via Matteotti 26), e nello «Spazio Michela Santoro» (Viale Orsini 5).

«L'arte è sempre stata multidisciplinare e trasversale - **spiega l'artista Donatella Altieri** -, ha dialogato costantemente con il passato e con il futuro, si è contaminata, ha mescolato la performance teatrale con la narrazione visiva e con quella uditiva, con la musica, la danza, il cinema. E oggi ritrova un nuovo spazio di creatività che unisce l'arte performativa alla tecnologia e agli "effetti visivi", per provare a suggerire nuove forme della narrazione. Tutto questo serve allo spettacolo per costruire nuovi mondi e, al tempo stesso, preservare la memoria dei vecchi universi di vita, aprendo nuove strade che mettono in comunicazione forme antiche e vie contemporanee del sapere. L'opera lirica "Don Giovanni" di Wolfgang Amadeus Mozart - con la preziosa riduzione scenica proposta dal Maestro Francesco Zingariello e la regia teatrale curata da Katia Ricciarelli - racconta una storia che arriva da lontano ma prova a reinventare gli spazi e i tempi del racconto senza definirli troppo, senza caratterizzarli, costruendo il suo palcoscenico in una location di estrema bellezza: il Castello Svevo di Gravina in Puglia, luogo magico definito dalle quattro mura che delimitano lo spazio scenico ma senza un tetto che consente allo spettatore di guardare lontano, verso il cielo e oltre».

Saranno tre i prossimi appuntamenti estivi che comporranno la prima parte del progetto «**Residenze Musicali Murgiane**»: il primo si svolgerà **sabato 10 luglio**, nel **Castello Svevo di Gravina**, con la Suite da concerto «*Pulcinella*» di Igor Stravinskij, eseguita **dall'Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari** diretta da **Saverio Vizziello** (concerto per celebrare i 50 anni dalla scomparsa del compositore russo); il secondo si terrà **giovedì 22 luglio**, nell'**ex Convento dei Teatini a Lecce**, con l'Orchestra di Puglia e Basilicata impegnata in «Viva Verdi», con brani d'opera selezionati dalla «trilogia popolare» verdiana («*Rigoletto*», «*Il trovatore*», «*La traviata*»); il terzo sarà **martedì 10 agosto**, nuovamente nel **Castello Svevo di Gravina**, uno speciale «**Omaggio alle grandi voci**», tributo doveroso a **Franco Corelli**, tra le massime figure tenorili della seconda metà del Novecento (nel centenario dalla nascita), e ad altri grandi cantanti come **Enrico Caruso**, **Giuseppe Di Stefano** e **Mario Lanza**.

**Dal 30 agosto al 4 settembre**, inoltre, è prevista una residenza musicale a Gravina, nel Palazzo Santomasi, con una **masterclass internazionale di canto lirico** (e il concerto finale nella suggestiva **Terrazza di Palazzo Santomasi**). **A novembre**, infine, la decennale collaborazione con **l'Istituto Comprensivo «Chiarelli» di Martina Franca** concluderà il progetto «Residenze Musicali Murgiane» con uno spettacolo su Gianni Rodari, intitolato **«Rodari, Rodari...»**, in occasione dei cento anni dalla nascita del grande scrittore. La messa in scena sarà in forma d'opera, con gli studenti delle medie protagonisti in una **«Favola musicale»** su libretto del dirigente scolastico **Roberta Leporati**, e del **regista Davide Garattini Raimondi**, musicata da **Francesco Zingariello**.

*Ufficio stampa Festival «Residenze Musicali Murgiane»  
Livio Costarella (mobile: 339.42.67.627)*



## Bari Today

<https://www.baritoday.it/eventi/residenze-musicali-murgiane-gravina-puglia-5-luglio-2021.html>

**BARITODAY**

Notizie Cosa fare in città Zone ≡ Q

L'undicenne che ha criticato  
Chiara Ferragni non doveva  
essere su Instagram

/// Maria Cafagna



EVENTI / CONCERTI

### Con 'Don Giovanni' di Mozart si apre a Gravina di Puglia il progetto 'Residenze Musicali Murgiane'

★★★★☆



## Eco dello Jonio

<https://ecodellojonio.it/articoli/attualita/2021/07/bina-viscovo-torna-sul-palco-per-il-don-giovanni-di-mozart-nel-castello-svevo-di-gravina-di-puglia>



2 ore fa: Mormanno, la Chiesa di Santa Maria Goretti vince un premio internazionale per la sua architettura

ATTUALITÀ

05-07-2021 07:07

### Bina Viscovo torna sul palco per il Don Giovanni di Mozart nel Castello svevo di Gravina di Puglia

*L'attrice e soprano rossanese stasera interpreterà "Donna Anna" nella messa in scena del capolavoro mozartiano che vedrà come regista Katia Ricciarelli*



Vuoi qui il tuo banner ?



Attiv:  
Passa a

<https://www.ventiperquattro.it/residenze-musicali-murgiane-in-scena-il-capolavoro-mozartiano-don-giovanni/>

Home > Musica > Concerti > Residenze Musicali Murgiane: in scena il capolavoro mozartiano "Don Giovanni"

Musica Concerti Eventi

## Residenze Musicali Murgiane: in scena il capolavoro mozartiano "Don Giovanni"

Da Antonio Carbonara - 03/07/2021

1038 0

Condividi su Facebook

Tweet su Twitter

G+

P

Mi piace 0

Tweet



## Gazzetta del Mezzogiorno 10 luglio 2021

### NEL CASTELLO SVEVO Stravinskij a Gravina

■ Oggi alle 21, nel Castello Svevo di Gravina di Puglia si svolgerà il secondo appuntamento del progetto «Residenze Musicali Murgiane». Dopo il successo di pubblico e critica del «Don Giovanni» di Mozart, con la regia di Katia Ricciarelli, toccherà adesso a «Pulcinella» di Igor Stravinskij, nella versione del balletto in un atto, per orchestra e tre voci soliste (su musiche di Pergolesi). Protagonista l'Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari, diretta dalla bacchetta esperta di Saverio Vizziello, con le voci soliste di Giovanna Racamato (mezzosoprano), Francesco Panni (tenore), Marcello Rosiello (baritono). La manifestazione è organizzata da «Orchestra di Puglia e Basilicata», Comune di Gravina e dalla Fondazione Santomasi. Infotel: 349.565.78.80.



ORCHESTRA "PUGLIA" BASILICATA  
FONDAZIONE ETTORRE POMARICI SANTOMASI  
COMUNE DI GRAVINA IN PUGLIA  
FSC  
UNIONE EUROPEA  
REGIONE PUGLIA  
PUGLIA  
PUGLIA CULTURA

Sabato 10 luglio 2021 ore 21  
**Gravina in Puglia**  
**Castello Svevo**

 ORCHESTRA SINFONICA  
METROPOLITANA DI BARI

**Pulcinella**  
di Igor Stravinskij

**Giovanna Racamato**  
*mezzosoprano*

**Francesco Panni**  
*tenore*

**Marcello Rosiello**  
*baritono*

**Saverio Vizziello**  
*direttore*

Informazioni:  
Tel. 349.5657880  
[www.orchestradi Puglia e Basilicata.it](http://www.orchestradi Puglia e Basilicata.it)

Biglietti:  
Posto unico euro 10  
escluso diritti di prevendita

Prevendita:  
Cartoleria Parrulli - Tel. 080 3262513  
Via Matteotti, 26 - Gravina in Puglia

Spazio Michela Santoro - Tel. 080 3251548  
Viale Orsini, 5 - Gravina in Puglia

## Bari Today

<https://www.baritoday.it/eventi/pulcinella-residenze-musicali-murgiane-gravina-10-luglio-2021.html>

# BARITODAY

Notizie Cosa fare in città Zone  

L'undicenne che ha criticato Chiara Ferragni non doveva essere su Instagram

## Maria Cafagna



**FRECCIAROSSA** CON **FRECCIAYOUNG** VIAGGIO **SCOPRI DI PIÙ**

**#10 VIAGGI IN FRECCIA** A **19€ E 29€**

Offerta riservata ai soci CartaFRECCIA con meno di 30 anni, a posti limitati e soggetta a restrizioni. Info su trenitalia.com



EVENTI / CONCERTI

## Nel Castello Svevo di Gravina di Puglia il secondo appuntamento del progetto 'Residenze Musicali Murgiane': 'Pulcinella' di Igor Stravinskij

★★★★☆



 ORCHESTRA SINFONICA  
METROPOLITANA DI BARI

# Pulcinella

di Igor Stravinskij

Giovanna Racamato

## VIVIL'ESTATE Lecce

### «Viva Verdi» ai Teatini e «Spatriati» ai Cantieri

● Due proposte per la serata. Alle 21, nell'Ex Convento dei Teatini di Lecce (via Vittorio Emanuele II, 34) si svolgerà il terzo appuntamento del progetto «Residenze Musicali Murgiane», manifestazione organizzata da «Orchestra di Puglia e Basilicata» (con la direzione artistica di Francesco Zingariello).

Si intitola «Viva Verdi», lo spettacolo che unirà teatro e musica per celebrare il grande compositore di Busseto, nel centoventesimo anniversario della sua scomparsa. Con quattro voci soliste, protagoniste in arie tratte dalla celebre trilogia popolare («Ri-

goletto», «Il trovatore» e «La traviata»): Valentina Iannone (soprano), Giovanna Racamato (mezzosoprano), Nicola Malagnini (tenore), Carlo Provenzano (baritono) saranno accompagnati al pianoforte da Angelo Nigro; ad impreziosire la messa in scena la voce narrante dell'attore Vincenzo Paolicelli, in uno spettacolo scritto e diretto dalla regista Grazia Coppolecchia. Infotel: 349.565.78.80, dettagli sul sito [www.orchestradi Pugliaebasilicata.it](http://www.orchestradi Pugliaebasilicata.it), costo biglietto unico 15 euro, prelevate a Lecce nel Castello Carlo V.

Il Teatro dei Luoghi apre le

porte dell'Ortale del Teatro Koreja alle ore 19.30 con Mario Desiati e il suo «Spatriati», un romanzo sull'appartenenza e l'accettazione di sé, sulle amicizie tenaci, su una generazione che ha guardato lontano per trovarsi. A se-



guire, alle 21, in scena «Concerto per l'abito della festa», lo spettacolo in musica di Koreja scritto da Giulia Maria Falzea per la regia di Salvatore Tramacere, con Carlo Durante, in collaborazione con PugliArmonica.



## Viva Verdi

Giovedì 22 luglio 2021 ore 21  
**Lecce**  
Ex Convento dei Teatini

Valentina Iannone

soprano

Giovanna Racamato

mezzosoprano

Nicola Malagnini

tenore

Carlo Provenzano

baritono

pianoforte

Angelo Nigro

voce narrante

Vincenzo Paolicelli

regia

Grazia Coppolecchia

direttore artistico: Francesco Zingariello

Info: 349.565.78.80  
[www.orchestradi Pugliaebasilicata.it](http://www.orchestradi Pugliaebasilicata.it)



Info: 349.565.78.80  
[www.orchestradi Pugliaebasilicata.it](http://www.orchestradi Pugliaebasilicata.it)

Rep  
**Puglia *Giorno e Notte***

8:00 – 24:00

**Gravina in Puglia**

Castello Svevo  
Alle 21. Info 349.56.57.88

**Omaggio alla lirica  
con le grandi voci**



Alle 21, nel castello Svevo di Gravina in Puglia, in scena "Omaggio alle grandi voci": è il quarto appuntamento del progetto "Residenze musicali murgiane", organizzato da orchestra di Puglia e Basilicata", con la direzione artistica di Francesco Zingariello. Sul palco, con Angelo Nigro al pianoforte, Anna Giusto al violino e Cosma Lacanfora al clarinetto, un trio di tenori, formato da Francesco Zingariello (foto), Francesco Panni e Nicola Malagnini. Un tributo ad alcuni dei più grandi artisti della lirica italiana nel mondo, per festeggiare il centenario dalla loro nascita: Franco Corelli, Giuseppe Di Stefano e Mario Lanza. Sarà ricordato anche Enrico Caruso, a cento anni dalla scomparsa.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**OMAGGIO ALLE  
GRANDI VOCI**



**11 AGOSTO 2021  
ORE 21**

**Castello Svevo  
Gravina in Puglia**

**Francesco Zingariello** *tenore*  
**Francesco Panni** *tenore*  
**Nicola Malagnini** *tenore*  
**Angelo Nigro** *pianoforte*  
**Anna Giusto** *violino*  
**Cosma Lacanfora** *clarinetto*

Informazioni:  
Tel. 349.5657880  
[www.orchestradipugliebasilicata.it](http://www.orchestradipugliebasilicata.it)

Rigetti:  
Posto unico euro 15  
escluso cirtti di prevenzita

Prevenzita:  
Cartoleria Parrulli - Tel. 380 3267513  
Via Matteotti, 26 - Gravina in Puglia

Spazio Michela Santoro - Tel. 080 3251548  
Viale Orsini, 5 - Gravina in Puglia

# Corriere del Mezzogiorno 11 agosto 2021

Corriere del Mezzogiorno Mercoledì 11 Agosto 2021

## Cultura & Tempo libero

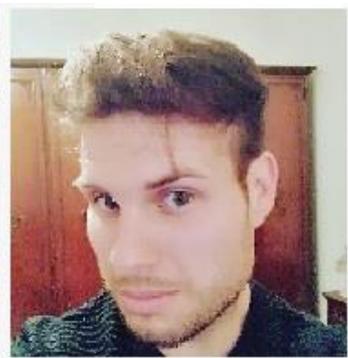
### A Gravina in Puglia

Grande festa per le belle voci della lirica italiana

Sa sera alle 21, nel Castello Svevo di Gravina in Puglia, andrà in scena «Omaggio alle grandi voci» il quarto appuntamento del progetto «Residenza Musicale Murgiana», organizzata da «Orchestra di Puglia e Basilicata» (con la direzione artistica di Francesco Zingariello). Sarà un tributo doveroso ad alcuni dei più grandi artisti della lirica italiana nel mondo, per festeggiare i 100 anni dalla



loro nascita: Franco Corelli, Giuseppe Di Stefano e Mario Lanza, tra le massime figure tenorili del secolo scorso. L'occasione sarà propizia per ricordare anche i 100 anni dalla scomparsa di un'altra stella della vocalità italiana, Enrico Caruso (foto). Sul palco, insieme ai musicisti Angelo Nigro (pianoforte), Anna Giusto (violino) e Cosma Lacanfora (clarinetto) si esibirà un prestigioso trio di tenori, formato da Francesco Zingariello, Francesco Panni e Nicola Malagnini.   
 Info: 349.205.78.80, dettagli sul sito [www.orchestradiapugliabasilicata.it](http://www.orchestradiapugliabasilicata.it), costo biglietto unico 15 euro, presenze a Gravina, nella Cartoleria Parrulli (via Matteotti 20), e nello «Spazio Michela Santoro» (Viale Orsini 5).



# OMAGGIO ALLE GRANDI VOCI

**11 AGOSTO 2021**  
**ORE 21**  
**Castello Svevo**  
**Gravina in Puglia**

**Francesco Zingariello** *tenore*  
**Francesco Panni** *tenore*  
**Nicola Malagnini** *tenore*  
**Angelo Nigro** *pianoforte*  
**Anna Giusto** *violino*  
**Cosma Lacanfora** *clarinetto*

Orchestra di Puglia e Basilicata - Via Matteotti 20 - 71013 Gravina (FG) - Tel. 349.205.78.80  
 Comune di Gravina - Via Matteotti 20 - 71013 Gravina (FG) - Tel. 0884.411111  
 Regione Puglia - Via Matteotti 20 - 71013 Gravina (FG) - Tel. 0884.411111  
 Spazio Michela Santoro - Via Orsini 5 - 71013 Gravina (FG) - Tel. 0884.411111



# Giorno & Notte



## OMAGGIO ALLE GRANDI VOCI



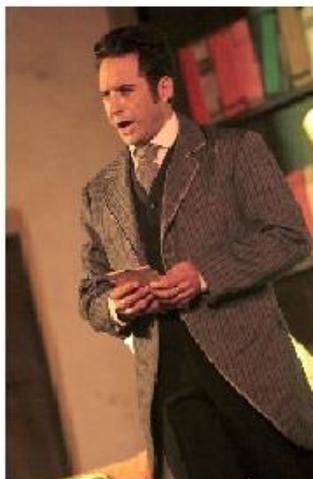
Residenze musicali murgiane

### "Omaggio alle grandi voci" sul palco questa sera a Gravina

"Omaggio alle grandi voci": è il quarto appuntamento del progetto "Residenze Musicali Murgiane", manifestazione organizzata da Orchestra di Puglia e Basilicata (con la direzione artistica di Francesco Zingariello), con il sostegno di Regione Puglia (nell'ambito di "Custodiamo la Cultura in Puglia 2021"), Comune di Gravina e Fondazione Santomasì. L'evento si presenta come un tributo ad alcuni grandi della lirica italiana a cento anni dalla loro nascita: Franco Corelli, Giuseppe Di Stefano e Mario Lanza. Oltre che Enrico Caruso, anche lui a cento anni dalla nascita. Sul palco, insieme ai musicisti Angelo Nigro (pianoforte), Anna Giusto (violino) e Cosma Lacanfora (clarinetto) si esibirà un prestigioso trio di tenori, formato da Francesco Zingariello, Francesco Panni e Nicola Malagnini. Il

costo unico del biglietto è di 15 euro, prelevabile a Gravina, Cartoleria Parrulli (via Matteotti 26), e nello "Spazio Michela Santoro" (Viale Orsini 5). Si tratta del penultimo appuntamento delle Residenze Musicali Murgiane: l'ultimo si terrà giovedì 26 agosto, anche questo nel Castello Svevo di Gravina, con lo spettacolo "Viva Verdi", che sarà un omaggio al noto compositore, centoventi anni dopo la sua scomparsa. In quel caso saranno quattro le voci soliste, che si cimenteranno nella trilogia popolare, "Rigoletto", "Il trovatore" e "la traviata": Giuseppina Maresca (soprano), Giovanna Racamato (mezzosoprano), Nicola Malagnini (tenore), Carlo Provenzano (baritono), con Angelo Nigro al pianoforte.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





# Giorno & Notte



## Gravina

### Arriva "Viva Verdi" al Castello Svevo per uno spettacolo tra musica e teatro

Domani alle 21, nel Castello Svevo di Gravina in Puglia si svolgerà il quinto appuntamento del progetto "Residenze Musicali Murgiane". Si intitola "Viva Verdi" lo spettacolo che unirà teatro e musica per celebrare il grande compositore di Busseto, nel centovesimo anniversario della sua scomparsa. Con quattro voci soliste, protagoniste in arie tratte dalla celebre trilogia popolare (Rigoletto, Il trovatore e La traviata): Valentina Iannone (soprano), Giovanna Racamato (mezzosoprano), Nicola Malagnini (tenore), Carlo Provenzano (baritono) saranno accompagnati al pianoforte da Angelo Nigro; ad impreziosire la messa in scena la voce narrante dell'attore Vincenzo Paolicelli, in uno spettacolo scritto e diretto dalla regista Grazia Coppolecchia. È il Giuseppe Verdi giunto ormai alla piena maturità artistica, quello che tra il

1851 e il 1853 compone in rapida successione la cosiddetta "trilogia popolare", con tre drammi musicali che sanciscono la profondità della sua concezione drammaturgica e una padronanza totale dei mezzi espressivi. Nello spettacolo firmato da Grazia Coppolecchia, Paolicelli interpreta Giuseppe Verdi, in uno storytelling narrativo in cui si inizia dalla morte di Antonio Barezzi (imprenditore e mecenate, scopritore del talento di Verdi, nonché suocero del compositore) per raccontare una straordinaria parabola di vita e di musica, non priva di momenti di difficoltà. Per informazioni è possibile contattare il 349 5657880, dettagli sul sito [www.orchestradi Puglia e Basilicata.it](http://www.orchestradi Puglia e Basilicata.it). Costo del biglietto unico 15 euro: prevendite a Gravina, nella Cartoleria Parrulli (via Matteotti 26).

© RIPRODUZIONE RISERVATA  
SEPA



## Gravina in Puglia

### Un poker di solisti per lo spettacolo dedicato a Verdi

Stasera alle 21, nel Castello Svevo di Gravina in Puglia, in scena *Viva Verdi*, spettacolo-omaggio al grande compositore di Busseto, a 120 anni dalla scomparsa. Quattro voci soliste, protagoniste in arie tratte dalla celebre trilogia popolare (Rigoletto-Trovatore-

Traviata): Valentina Iannone (soprano *in foto*), Giovanna Racamato (mezzosoprano), Nicola Malagnini (tenore), Carlo Provenzano (baritono); al pianoforte Angelo Nigro. Voce narrante dell'attore Vincenzo Paolicelli.

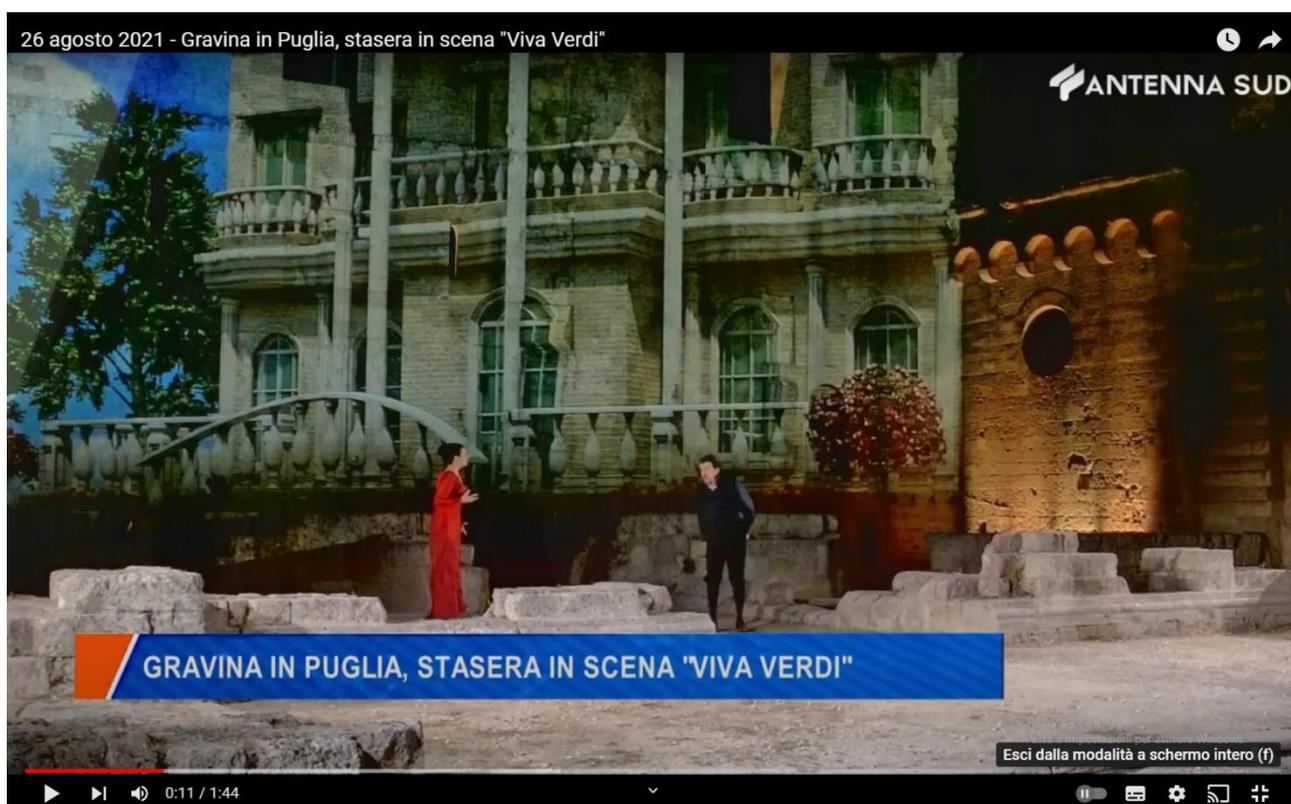
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Rai 3 Tg Puglia 25 agosto 2021



Antenna Sud 26 agosto 2021

<https://www.youtube.com/watch?v=s5Hm-0reG1M&t=5s>



Ventiperquattro 4 settembre 2021

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=GvchmJNw0Gc>



## Comunicato stampa finale REMM 2021



## ***RESIDENZE MUSICALI MURGIANE***

**Il bilancio dell'edizione 2021, con un prezioso dvd realizzato sul «Don Giovanni» di Mozart. E le sfide che attendono la seconda edizione del festival lirico della terra murgiana.**

Un festival unico nel suo genere, che nel 2021 ha avuto un notevole impatto culturale e turistico sul territorio. È il progetto «**Residenze Musicali Murgiane**», che tra luglio e settembre dell'anno scorso si è svolto essenzialmente a Gravina di Puglia (Castello Svevo), con repliche a Lecce (ex Convento dei Teatini), tra prestigiose produzioni liriche e iniziative che hanno riletto il mondo operistico in una chiave moderna e altamente tecnologica. Il progetto è stato organizzato da «**Orchestra di Puglia e Basilicata**», sostenuto da **Regione Puglia** (nell'ambito di «Custodiamo la Cultura in Puglia 2021»), **Comune di Gravina** e dalla **Fondazione Santomasi**.

Anche la sua **seconda edizione si svolgerà a Gravina di Puglia**, dove ha sede l'Orchestra di Puglia e Basilicata. Gli obiettivi di progetto risiedono soprattutto nel favorire lo sviluppo del sistema dello spettacolo dal vivo, a partire dalla bellezza naturalistica del luogo dove il festival nasce, il cuore della Murgia. La location principale, scelta per divenire teatro delle

rappresentazioni sia prodotte che ospitate - il Castello Svevo di Gravina - si è dimostrato nel 2021 un tassello fondamentale del tema stesso protagonista del cartellone, l'opera lirica. Specie se rapportata al Sud Italia e con un taglio artistico molto giovanile, un modo per rendere questa sfida culturale straordinaria ed affascinante.

Un esempio illuminante è stata la produzione lirica del «**Don Giovanni**» di Mozart, andata in scena nel luglio 2021, per la quale è stato realizzato un **prezioso dvd**: l'«**Orchestra Sinfonica di Lecce e del Salento OLES**» e il **Coro Lirico «Opera Studio 2.0**», diretti da **Francesco Zingariello** (che ha curato la direzione artistica del festival), sono stati protagonisti di una serata di grande successo, che ha presentato «**Don Giovanni - Le pagine più belle**», in una accurata selezione delle migliori perle tratte dal dramma del compositore salisburghese, senza perdere l'unità di luogo e azione che caratterizzano l'opera nella sua totalità.

Una accorta regia teatrale ha tenuto le fila del melodramma, affidata a una grande artista e conoscitrice del teatro mozartiano come **Katia Ricciarelli**. Il progetto composito e articolato si è avvalso anche dell'innovativa tecnica del **video mapping**: grazie a questa, infatti, le tre pareti del Castello Svevo hanno costituito la suggestiva scenografia tridimensionale dell'opera, con il pubblico totalmente immerso all'interno del *Don Giovanni* stesso. Non è stato però solo il settore visivo a beneficiare delle avanguardie tecniche: quest'aria di innovazione ha interessato anche il reparto audio, grazie all'utilizzo di tecniche di registrazione innovative che hanno permesso di simulare la presenza di orchestra e coro: per motivi di sicurezza e di restrizioni legate al Covid, infatti, non potevano essere effettivamente in loco, se non in minima parte per quanto riguarda le voci del coro.

Il cast, con artisti provenienti da tutta Italia, è stato formato dalle voci di **Alberto Zanetti** (Don Giovanni), **Gianluca Convertino** (Commendatore), **Bambina Viscovo** (Donna Anna), **Francesco Panni** (Don Ottavio), **Biancamaria Tivelli** (Donna Elvira), **Pedro José Carrillo Perera** (Leporello), **Mattia Ribba** (Masetto), **Vincenza Carenza** (Zerlina). Voce narrante e guida dell'intero spettacolo la giovane attrice **Maria Grazia Zingariello**.

Sono stati poi altri tre gli appuntamenti estivi che hanno caratterizzato, con vivo apprezzamento del pubblico, «**Residenze Musicali Murgiane**» nel 2021: la Suite da concerto «**Pulcinella**» di Igor Stravinskij, eseguita **dall'Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari** diretta da **Saverio Vizziello** (concerto per celebrare i 50 anni dalla scomparsa del compositore russo); «**Viva Verdi**», con brani d'opera selezionati dalla «trilogia popolare» verdiana («*Rigoletto*», «*Il trovatore*», «*La traviata*») e «**Omaggio alle grandi voci**», tributo doveroso a **Franco Corelli**, tra le massime figure tenorili della seconda metà del Novecento (nel centenario dalla nascita), e ad altri grandi cantanti come **Enrico Caruso**, **Giuseppe Di Stefano** e **Mario Lanza**.

Il festival ha inoltre prodotto una preziosa pubblicazione ispirata al genio di **Gianni Rodari**, in occasione dei cento anni dalla nascita del grande scrittore, grazie alla decennale collaborazione con **l'Istituto Comprensivo «Chiarelli» di Martina Franca**. In questo lavoro è descritto il progetto **«Sogno di una notte di fine anno - “la voce della Fantasia”»**, spettacolo teatrale ispirato dalle tematiche di Rodari: è stata realizzata la messa in scena, con studenti e genitori, di una «favola musicale» su libretto di **Carlo Dilonardo** (docente all'istituto Chiarelli), con la supervisione del dirigente scolastico **Roberta Leporati**, oltre alla composizione di filastrocche musicali su testi di Rodari, espressamente dedicate da **Francesco Zingariello**. Lo spettacolo portato in scena ha avuto un notevole taglio educativo e formativo interdisciplinare, coniugando i temi sociali, civili e pedagogici tipici della produzione di Rodari, con gli elementi artistici e musicali caratteristici dell'opera e del musical.

## **Residenze Musicali Murgiane 2022 - Il progetto**

**La seconda edizione di REMM** - che potrà realizzarsi solo con il sostegno della Regione Puglia - avrà come tema il concetto di «residenza», in questa zona della Murgia pugliese, unita alla produzione di alcuni titoli operistici, con relative rappresentazioni del *Don Giovanni* già realizzato nel 2021, che saranno replicate per il grande successo di critica e di pubblico attribuito.

Seguirà la **prima esecuzione delle opere del compositore gravinese Giacomo Lapolla**, per il quale gli studiosi Samale e Fornari avvieranno un lavoro di studio e ricerca negli archivi del museo Pomarici Santomasi. Ed inoltre **un concerto dedicato al grande repertorio della lirica**, con i giovani solisti della Masterclass in canto lirico provenienti da tutto il mondo, replicato poi in una meravigliosa masseria murgiana. È prevista anche l'ospitalità di altre due opere liriche (**«Cavalleria Rusticana»** e **«Traviata»**), oltre alla prima esecuzione de **«La serva padrona»** nella versione in cui Vespone, il giovane e talentuoso violinista Teofil Milenkovic, ad un certo punto dell'opera “gliele suona”, ovvero esegue il raro e virtuoso *Concerto n. 1 op. 3* di Pietro Antonio Locatelli (1695-1764).

Ci saranno poi **omaggi a Schubert, al celebre soprano Renata Tebaldi e a Gioachino Rossini** per via dei tre anniversari di cui quest'anno sono protagonisti; una master class in canto lirico, con la finalità di formare questi straordinari giovani artisti; due tavole rotonde unite a momenti di approfondimento legati a Giacomo Lapolla, gravinese e autore della commedia lirica **«Papà Gianni»** (del XVII secolo), oltre grande Renata Tebaldi. A conclusione del festival, altri tre appuntamenti: lo spettacolo **«LiricoFaber»**, prima esecuzione assoluta che vede una forte integrazione della lirica all'interno di un progetto

teatrale che prende spunto dalla più alta tradizione popolare della musica italiana (libretto di Giampiero Francese, musiche di Valter Sivilotti e Fabrizio De Andrè); uno spettacolo in coproduzione con Associazione Lucania Arte Teatro («**Le donne di Mozart**»), ed infine la produzione ospitata dalla Orchestra 131 della Basilicata, intitolata «**La risorsa del mestiere...musica da barba**».

L'obiettivo non sarà solo avvicinare i giovani alla lirica sia come artisti che come spettatori, ma anche valorizzare le bellezze del posto attraverso la musica, favorendo un incoming turistico di qualità, nonché utilizzare le nuove tecnologie per le messe in scena, per coniugare storicità ed innovazione.

Le sfide del progetto sono molteplici: promuovere l'accesso, sostenendo iniziative di rilevanza nazionale che mirino alla crescita. Il festival REMM si svolge nel cuore della murgia pugliese per qualificare maggiormente l'offerta e sostenere la domanda di conoscenza della lirica in un territorio marginale della Puglia. Favorire il ricambio generazionale: il progetto, anche attraverso la realizzazione della masterclass in canto lirico, attinge ai giovani artisti under 35 che sono i protagonisti di oggi e soprattutto del domani.

Creare i presupposti per un riequilibrio territoriale dell'offerta e della domanda: in considerazione del fatto che l'offerta di musica è più concentrata nella città di Bari col Petruzzelli, l'obiettivo consiste nel portare la lirica in un territorio privo di offerta musicale in particolare lirica.

Sostenere la diffusione della musica di artisti all'estero e i processi di internazionalizzazione: il progetto prevede coproduzioni con l'orchestra di Lecce e del Salento OLES.

Valorizzare la capacità dei soggetti di reperire autonomamente ed incrementare risorse diverse: da qui l'atteso intervento della Regione Puglia, del comune di Gravina, della Fondazione Santomasi e di sponsor privati, oltre allo sbigliettamento. Sostenere la capacità di operare in rete tra soggetti: REMM prevede una rete con RETE MUSICA BASILICATA, un network costituito con organismi tutti riconosciuti da FUS nella vicina Lucania.

Nuovo direttore artistico del festival è stato nominato il celebre soprano Katia Ricciarelli.

**Altri link web rassegna stampa:**

<https://www.gravinalife.it/eventi/festival-residenze-musicali-murgiane-2021-una-estate-in-arte-e-musica-per-la-fondazione-santomasi/>

<https://www.bonculture.it/event/omaggio-alle-grandi-voci-nel-castello-svevo-il-nuovo-appuntamento-di-residenze-musicali-murgiane/>

<https://www.bonculture.it/news-comunicati/don-giovanni-le-pagine-piu-belle-una-suggestiva-messa-in-scena-del-capolavoro-mozartiano-inaugurera-il-progetto-residenze-musicali-murgiane/>

<https://quotidianodibari.it/omaggio-alle-grandi-voci-il-quarto-appuntamento-del-progetto-residenze-musicali-murgiane/>